

Уважаемый Алексей Валерьевич!



В начале декабря 2016 года мы посмотрели выставку в Московской Городской Думе «К 75 летию ОБОРОНЫ МОСКВЫ».

Она вызвала в нас очень глубокий эмоциональный отклик. Разве можно было подумать, что выставка, где экспонатами будут только лишь документы, вызовет такую бурю эмоций? Но так и было, когда нам пришлось посетить юбилейную экспозиции в фойе Московской Городской Думы «К 75 летию ОБОРОНЫ МОСКВЫ». Она проходила с 30 ноября по 14 декабря 2016 года и была продлена. Поражает скрупулезность разработки темы: здесь нашли отражение события первых месяцев войны, управленческие решения московских органов власти, работа образования, промышленности Москвы, культура и спорт, обеспечение порядка в городе, строительство оборонительных сооружений, эвакуация, здравоохранение и вся повседневная жизнь горожан. Наверное, срабатывает генетическая память, но за табличками с граммами хлеба и мясных продуктов на одного человека встают образы людей, подлинная жизнь москвичей, их невероятный подвиг не только выживания в условиях осады города, но и сверхнапряженная работа по три смены в сутки. Распоряжения, решения сотрудников органов власти и управления, запечатлённые в документах, обладают той пронзительной конкретностью, которая есть очень существенное дополнение к тем образам войны, которые мы находим в кино и публицистике того времени. Жизнь в постоянной зоне опасности была полноценной жизнью: дети учились, родители работали и могли посещать театры и концерты. В Москве оставались театры и любимые артисты выходили на сцену. Той мифической паники в октябре 1941 года не было, а была срочная эвакуация учреждений в чрезвычайных условиях военного времени. Спасибо всем, кто придумал этот проект и по чьей инициативе была организована выставка, всем тем устроителям выставки, которые сделали большую и важную работу для нашего самосознания.

Доцент, кандидат искусствоведения Кузнецова Е.И.

Профессор, доктор исторических наук Смирнова Е.Г.

Кафедра рекламы, связей с общественностью и дизайна

РЭУ им. Г.В.Плеханова

